

ASCENDENSPONTOSÍTÁS

(Születési idő pontosítása)

(A 2004-ben írt szakdolgozatom rövidített változata)

TARTALOM

Előszó.

Néhány érdekes módszer, amelyet nagy elődeink alkalmaztak.

Asc. jegyére jellemző külső és belső tulajdonságok ismertetése.

Az első benyomás, ahogy a világban megjelenik valaki.

Közvetlen rokonság a radixban.

Jellemző-e az egyénre a bolygók házhelyzete?

MC (hivatás, célok) jegyhelyzete.

Asc. felezőpontra vagy fényzögpontra esése.

Asc. aranymetszéspontra esése.

Asc. dekanátusának vizsgálata.

Állócsillagok vizsgálata.

Események beazonosítása irányokkal.

Betegségek vizsgálata.

Példahoroszkóp.

ELŐSZÓ

A születés pillanata az élet kezdete. De vajon melyik az a pillanat? Az első lélegzetvétel, a felsírás, az első szívdobbanás az anyaméhén kívül, vagy a köldökzsinór elvágása? Talán ilyen pontossággal nem is érdemes foglalkozni a kérdéssel, hisz a régmúlt időkben is működtek a horoszkópok, amikor még nem volt pontos időmérésre lehetőség. Az Asc. fokon belüli rögzítése már elegendő.

Ahhoz, hogy ember szülessen a Földre az égen harmóniának kell lennie. Bár minden másodpercben születik egy ember matematikailag, ez mégis úgy történik, hogy a harmonikus percekben több, és az arra nem alkalmas pillanatokban pedig egy sem. Mindenkinek meg van a maga feladata, és akkor és oda születik ahol azt elvégezheti, legyen az gyilkos vagy gyógyító. Így lesz meg a Világ egyensúlya.

Ha egyáltalán nem ismerjük a születés idejét (24 óra alatt bármikor történhetett) ne kezdjünk bele a pontosításba inkább Napházás horoszkópot készítsünk. A saját magunk szórakoztatására próbálkozhatunk 24 órán belüli pontosítással, de csak jól ismert személlyel, semmiképpen nem ügyféllel.

Ha a kb. időeltérés 20 perc vagy 10 fok, de max. 2 óra akkor hozzákezdhetünk a pontosításnak. Így csak 2-3 jegy közül kell kiválasztanunk az Asc. jegyét, és nem fog minket megzavarni a irányok fényzögek eseménykiváltó hatása. (pl. szek. Dir. Asc együttáll Nap, vagy Asc szembenáll Nap fényzög mutathatja ugyanazt az eseményt.)

NÉHÁNY ÉRDEKES MÓDSZER, AMELYET NAGY ELŐDEINK ALKALMAZTAK

Ezek a módszerek az előszóban említett harmóniával kapcsolatosak, és már ránézésre is korrigálhat néhány fokot az Asc. helyzetén.

A régmúlt idők asztrológusai is megpróbálkoztak különböző módszerekkel, melyekkel nem mindenki értett egyet, de érdekességképpen érdemesnek tartok néhányat felsorolni.

Ezek a következők:

Az Asc.-nek illik felezőpontra vagy fényzögpontra esnie.

Valamely bolygó ugyanazon a fokszámon állhat, mint az Asc. vagy az MC.

A Mars és a Szaturnusz egzakt együttállása az Asc.-vel halvaszületést jelent.

A két fővilágosító valamelyike sarkalatos pontok valamelyikén állhat.

Bármely harmónia a Nap, Hold és a tengelyek között korrigál.

Ptolemaiosz idejében a születést megelőző újhold és telihold állásokkal is korrigáltak.

Francesco Bonati szerint a Merkúr, Vénusz, Jupiter vagy a Mars, Szaturnusz, ha nem sérti a Napot, a Nappal alkotott felezőpontja a tengelyek valamelyikével kapcsolatba hozható.

Gláhn szerint csak a Nap, Hold, Szaturnusz közti felezőpontok használhatók pontosításra. Gláhn még egy eljárást alkalmazott, amely meglepően gyakran találó: adjuk össze az 5 ősolygó relatív fokszámát, majd adjuk hozzá vagy a Nap vagy a Hold relatív fokszámát, és az eredményt osszuk el 6-val. A kapott szintén relatív fokszám az Asc. lesz.

Wehlov az aranymetszéspontra alkalmazta erre a célra, ami egy aránypáron alapszik.

Egyesek szerint a radix Hold helyzete u. a. mint a fogamzási Asc., illetve a radix Asc. megegyezik a fogamzási horoszkóp Hold állásával. De e szabály alól számos kivétel van attól függően, hogy születéskor a Hold fogyó vagy növekvő volt-e.

E módszerek közül csak azokat javaslom, amelyekkel a későbbiekben részletesen is foglalkozom.

ASC. JEGYÉRE JELLEMZŐ KÜLSŐ ÉS BELSŐ TULAJDONSÁGOK

Az alább felsorolt tulajdonságok – főleg a külső – nem jelentkeznek tisztán, hisz azokat még számos dolog befolyásol, mint pl.: Nappal együttálló bolygók, stellium, születési uralkodó. Külső tulajdonságok:

KOS: kemény előreugró arc és áll, érzéki száj, megnyúlt orr, összenőtt erős szemöldök, elálló fül, széles homlok, energikus arc, szúrós tekintet, robosztus test, kötött izomzat, katonás járás, erejét fitogtatja.

BIKA: nagy nyílt, esetleg mandulaszemek, fejhez lapuló húsos fül, előredomborodó magas homlok, rövid, pisze orr, érzéki vagy vastag száj, kerek áll és arcforma, férfiaknál bajusz, kényelmes nyugodt léptek, vonulós járás, mégis mintha reng a lába alatt a talaj, gömbölyded formák, puha, érzéki test, stabil testalkat, ritkán beteg, hamvas bőr, konvencionális, tradicionális öltözködés.

IKREK: magas homlok, hosszúkás koponya, háromszögű UFÓ arc, kis hegyes áll, szabályos, vékony, hosszúkás orr, vékony fül, nagy fül, vékony hajsálak, nyugtalan vagy élénk értelmes tekintet, erősen megfigyelő szemek, szemszínváltozás előfordulhat, vékony, hosszú végtagok, kicsi kéz, karcsú, nyúlánk termet, lapos mell, fiatalos külső, szellemi frissesség idősebb korban is, gyors, kecses, könnyed járás, mozgékony, gesztikulál, kommunikál, társasági, szimpatikus, esetleg pletykás, öltözködés tarka, kockás.

RÁK: arisztokrata, gyakran egyenes, hosszú orr, fehér bőr, fekete haj, kerekded áll, lágy vonások, gömbölyű fejforma, tagolatlan arc, kissé dülledt szép, nedves, csillogó szem, keskeny váll, húsos gömbölyű karok, széles csípő, hajlamos a hízásra, törekeny vékony csukló, meleg belesimuló kézfogás, melegen csengő hang, anyáskodó, álmodozó, félénk, lágy, gyűjti a tárgyakat, számon tartja a családi ünnepeket, jó memória.

OROSZLÁN: széles arc, félelem nélküli macskaszem, orr-száj közti mélyebb redő, kicsit pisze széles orr, széles orralap, nagy orrlyuk, széles szájszél, ajkak alatt benyomódás, oldalról ívelt állkapocscsont, széles nagy fül, átható, bátor, sugárzó, nyílt tekintet, nagy fej, magas homlok, egészséges, szép bőr, masszív, sűrű izomzat, szőke vagy vörösesbarna haj, sörény,

hajkorona, gyakran jár fodrászhoz, ne simogassuk csak intim kapcsolatban, magasra emelt fejtartás, erőteljes felsőtest, büszke, imponáló, fölényes testtartás, erőteljes hang amit meghallani, határozott, kimért mozdulatok.

SZŰZ: éles profil, magas homlok, egyenes, vékony orr, józan, hideg, bizalmatlan, kutató szemek, vékony nem érzéki száj, szív alakú arc, madonna szerű vonások, hegyes áll, vékony, ápolt szemöldök, állán vagy orrán merkúrgödör, arca, teste arányos, filigrán termet, nőknek is fiús az alakjuk, vékony szálú, jól gondolható, rövid haj, vékony végtagok, pedáns, elegáns, megjelenése nem feltűnő, csendes, szabályos, finom mozdulatok, élénk, energikus járás, éber, okos tekintet, mindig figyel, nehezen barátkozó.

MÉRLEG: gyakran babaarcú, germán barbi, gömbölyű pofaizom, tiszta magas homlok, szelíd, szépen ívelt szemöldök, egyenes, finom vonású orr, félig nyílt szemek, kicsi fülek, szabályos, gyöngysor fogak, ha mosolyog kis gödröcske arcon, állon, vékony, világos haj, fokozottan csinosítja magát, harmonikusan igyekszik kinézni, a lehető legjobbat hozza ki magából, szép, csinos, jó megjelenésű, a külvilág véleménye fontos, szeret szerepelni, színész típus.

SKORPIÓ: markáns arc, dús, összenőtt szemöldök, mélyen ülő szemek, fürkésző, átható, igéző, szúrós tekintet, előrenyúló, nagy orr, orr-száj redő hangsúlya, érzéki száj, erős áll, sötét haj, legtöbbször sötét szem, kreol bőr vagy sötétes sápadt bőrszín, erős csontozat kiálló bordákkal, erotikus, magnetikus kisugárzás, külsejében van valami érdekesség, szexis, arcbán, testalkatban deformáltság, hajlamos a kicsapongásra és az aszkétizmusra, kábult vagy részeg állapotban sem veszi el az öntudatát, mérgekkel szemben ellenálló.

NYILAS: ovális, nemes metszésű harmonikus arc, finom, ívelt de nagy orr, nagy fülek, nagy száj, nagy fogak, magas, boltozatos homlok, kopaszodó típus, izmos, nyúlánk termet, hosszú comb és láb, a test rövidebb, sportos alkat, nem túl magas, fejlett váll, hosszú karok, széles csípő, hajlamos a hízásra, derűs, jóságos tekintet, jóindulatú.

BAK: alacsony, redős homlok, sűrű, erős, fekete haj, gyakran kefefrizura, mélyen ülő szemek, csontos, erős pofacsont, kis, hegyes fülek, merev, markáns vonások, orr-száj redő erőteljes, száj felett idősebb korban mély ránc, sűrű szemöldök, vékony szájszél, szigorú még akkor is ha mosolyog, szabályos, ütemes járás, mindig védekezésre készülve, gyakran hord feketét.

VÍZÖNTŐ: lapos, szögletes fejforma, vagy ovális koponya, kerekded arc, élénk, kifejező szemek, fehér bőr, középmagas, arányos test, erős vádlik, nem hajlamos a hízásra, de nem sovány, extravagáns, különleges, nem mindennapi külső, a nők gyakran divathölgyek.

HALAK: kicsi, ovális fej, magas homlok, hosszúkás, egyenes orr, szépen ívelt szemöldök, kissé dülledt szem, ábrándozó tekintet, puha, vékony szálú haj, rövidebb láb, hosszabb kar, alacsony vagy középtermetű, hízásra hajlamos.

Belső tulajdonságok:

KOS Asc.:

Győzni akarása szinte öntudatlanul készíti a cselekvésre. Óriási ambíciót, és figyelemre méltó fizikai erőt fordít a célok elérésére. Nagy benne a kitűnni vágyás, ez nagymértékben mutatkozhat a családban, amikor a testvérei közül akar kiemelkedni. Jelentős nála a versenyszellem, de ha észrevesszük hogy közben könyörtelen, nyugodtan szólhatunk neki, mert veleszületett tulajdonsága az is hogy tekintettel van másokra, csak egy kicsit elfelejtkezett magáról. Bármilyenek is a szociális körülményei rendkívül alkalmazkodó. Ha rendelkezik az önvizsgá-

lat tehetségével, akkor számos pozitív, erős, extravertált tulajdonságát juttathatja kifejezésre. Amíg a Kos Napúak hirtelensége a tettekben nyilvánul meg, addig a Kos Asc.-nél inkább testi vonatkozásai vannak a hirtelenségnek.

Párkapcsolat: Kos-Mérleg: Nagy erővel jelentkezhet nála a tartós párkapcsolat igénye függetlenül a kalandok és tapasztalatok számától. Tartós kapcsolatban erős a megértés és hűség utáni vágy.

BIKA Asc.:

A Bika Naphoz képest sokkal erőteljesebben jelentkeznek a hajtóerő a szerzésre, az anyagi javak megteremtésére. Nő az önbizalma és akkor nyugszik meg, ha látja maga körül a sikerei tárgyi bizonyítékát. A megszokás nagy úr nála, növeli biztonságérzetét. Az önismerethez hosszú fáradságos úton jut el. Csökönös, meg van győződve az igazáról, nem nagyon veszi figyelembe mások véleményét.

Párkapcsolat: Bika-Skorpió: Igényes a párkapcsolatban. Intenzív, szenvedélyes szex, fontos a kielégülés, de a ragaszkodás és megértés sem hiányozhat.

IKREK Asc.:

Mozgékonyaságából és kissé szétszórtságából adódóan biztos fogódzót igyekszik keresni az életben. Sok minden érdekli, de kritikával fogadja az eléje kerülő fogalmakat. Megkérdőjelezi saját állásfoglalását is. Ha saját személyiségét vizsgálja, minél mélyebb a megismerés annál több részletet vesz észre, ami arra vezethet, hogy eltéved a részletekbe. Jelentős a kezek mozgása: kézimunka, kézműves mesterség, babrálás, kézzel való gesztikulálás. Készítést érez a kommunikáció minden fajtájára.

Párkapcsolat: IKREK-NYILAS: Derűlátása és vidámsága párkapcsolatában is megnyilvánul, partnerét sokoldalúságra, intellektuális örömekre, közös érdeklődési kör gyakorlására ösztönzi. Nem féltékeny, nem birtokló, nem is igazán érti ezeket a fogalmakat, mert neki a szerelem és szexualitás közös szellemi érdeklődés útján alakul ki.

RÁK Asc.:

Igen erős benne a másokról való gondoskodás és a védelmező magatartás, ami ösztönösen működik. Néha ez olyan erős, hogy a külvilágot fenyegetésnek tekinti. Kardinális jegy révén törekvő, akaratos és hatalmas energiákkal rendelkezik, ami határozottan érezhető a környezetében. Ha nem családban él, akkor is választ magának egy elhivatottságot, amiért teljes erőbedobással képes küzdeni. Képes a dolgok mélyére hatolni. A Rák Asc. hajlamos az álcázásra, ezért ha van bolygó az I. házban – minél közelebb van az Asc.-hez – jobban befolyásolja a személyiséget, mint más jegyeknél.

Párkapcsolat: Rák-Bak: Mélyen megbántható, partnerének figyelnie kell arra, hogy a Rák tartózkodása ne fadjuljon ridegséggé vagy eltávolodássá.

OROSZLÁN Asc.:

Szervezőkészsége kimagasló, de ez a fontoskodást is megnöveli, ami azt vonja maga után, hogy mindent ő tud a legjobban. Oda kell figyelni, hogy ne legyen elbizakodott. A karrier-vágy szintén jellemzi és ez elnyomhatja még a kreativitását is. A harmonikus Oroszlán egyensúlyban tudja tartani ambícióit, dinamizmusát, és így a hiúság és túlzott becsvágy helyett a másokra figyelés is érvényesül. Rendkívül önérzetes, a kritikát nagyon rosszul tűri. A dicséretet és magasztalást mindig szívesen fogadja, önbizalmának állandó támogatásra van szüksége. Párkapcsolat: Oroszlán-Vízöntő: Kiegészítő partnere független elmével rendelkező, aki ambíciós, sikeres, valamilyen tulajdonságában kiemelkedő. Így sütkérezhet partnere fényében is, büszkeséggel töltheti az el.

SZŰZ Asc.:

A Szűz Asc.-nél sok esetben az MC az Ikrek jegyébe esik, így a tengelyek két Merkúri jegyet érintenek. Így a Merkúr tulajdonságai elég szembetűnők és jelentősek. A lényeglátás nagyszerűen párosulhat a közlésvágygal. Jó a beleérző képessége, rendszerint lelkileg kiegyensúlyozott, és ha adottságait jó irányban tudja kihasználni, akkor lehetősége van arra, hogy életét kiteljesítse. Hajlama az aggódásra és a túlzott kritikára inkább önmaga felé irányul. Sokat törődik az egészségével, a táplálkozással, a vélt és valós betegségeivel. Jól alkalmazkodik, a vitákban könnyen jut közös nevezőre, problémáiból gyakran megtalálja a kiutat. Hogy minden legyen az önbizalma többet kell dolgoznia mint a Szűz Napúnak, mert igen kritikusan szemléli önmagát. Ne becsülje le eredményeit, engedjen meg magának némi dicséretet.

Párkapcsolat: Szűz-Halak: Jellemzőek rá a megértő, alkalmazkodó érzelmek de rossz esetben lehet zsörtölődő, kissé éles viselkedésű.

MÉRLEG Asc.:

Igaz, hogy a Mérleg kardinális jegy, mégis úgy tűnik, hogy befolyásolható a folytonos vacillálása, mérlegelése miatt. A személyiség legfőbb vonása a valahová tartozás igénye, mindenáron tartós kapcsolatra vágyik. Ennek érdekében megalkudni is hajlandó. Hajlamos beleszeretni az éppen kéznél lévő partnerbe. Nem áll tőle távol az önteltség, nem hajlandó tudomásul venni saját hibáit. Jellemhibáit természetes bája egy ideig leplezi. Szüksége van egy olyan barátira, aki kellő időben kritikát gyakorol felette.

Párkapcsolat: Mérleg-Kos: Mint ahogy azt már fent említettem, nagyon fontos neki a párkapcsolat. A Kos jellegű partner határozottságával és kezdeményezésével kiegészítheti a Mérleget, ha van elég türelme hozzá.

SKORPIÓ Asc.:

Erőteljesek a jellemvonások. Jellemző a szélsőségesség, a mélységek és magasságok megélése, a céltudatosság, a mindent megkérdőjelezés igénye. A zárkózottságra való hajlam rögeszmévé válhat. A Skorpió Asc.-nek gyakran van Oroszlán MC-je így a cél lehet az önkifejezés, a hatalom, az uralkodásvágy. A hatalmas energiakészlet teheti őt ellentmondást nem tűrővé, néha még zsarnokká is. Erős vágy hajtja önmaga megismerése felé, nem fél feltárni saját magát, bátran szembenéz problémáival. Kissé önmarcangoló, hajlamos megfélemezni az élet élvezetének képességéről, ami pedig meg van benne.

Párkapcsolat: Skorpió-Bika: Fontos az érzelmi biztonság, de az anyagi is. Érzelmei szélsőségesek és nem mindig mutatja ki azokat. Féltékeny és birtokló.

NYILAS Asc.:

Fontosnak tartja a kihívásokat, és képes arra, hogy kiaknázza a lehetőségeket. Optimista. Tudatosan fejleszti önmagát, és nem riad vissza önmaga megismerésétől, kíváncsian és tárgyilagosan vizsgálja személyiségét. Szintetizáló képessége miatt nem megy bele a részletekbe. Fejlődésük csúcán páratlan intellektuális képességekkel rendelkeznek, igazi filozófusok. Igen fontos számára a szellemiség, annak hiányában pszichoszomatikus betegségeket kaphat, depresszió jelentkezhethet, vagy túlevésben élheti ki magát. Pillanatnyilag segíthet a környezetváltás, de ajánlatosabb a problémát inkább feltárni.

Párkapcsolat: Nyilas-Ikrek: Túláradó szexualitással rendelkeznek, de megunja azt a partnert, aki ezen kívül nem nyújt neki szellemi összhangot is.

BAK Asc.:

Önbizalma hullámzó, egyik pillanatban úgy érzi, hogy meg tudná váltani a világot, a másikban pedig abban is kételkedik, hogy bármire is képes. Egyes területeken bátortalan, máshol magabiztos. A munkahelyen megállja a helyét, a párkapcsolatban kifejezetten félénk. Az ön-

ismeret hiányából kifolyólag alábecsüli értékeit. Ha odafigyel mások véleményére és értékítéletére, akkor a visszajelzések eligazíthatják az élet dolgaiban. A kudarcok depresszióssá tehetik, ennek kiváló ellenszere a munka. Az életörömök kihasználása nem az ő stílusa, de azért arra kell figyelnie, hogy némi szórakozás neki is jár.

Párkapcsolat: Bak-Rák: Tartós párkapcsolatban figyelmes, tartós mély érzelmeit is kimutatja de csak párjának és nem a világnak. A társal való törődés olykor túlzott aggodalomra fajulhat.

VÍZÖNTŐ Asc.:

Rendkívül fontos a függetlensége, amit mindig igyekeznek megtartani, emiatt megközelíthetetlennek tűnik, igazából kevésbé tudunk személyiségéhez férközni. Ha mégis akkor az szereteten és a megbecsülésen keresztül történik. Humanista, nagylelkű, gyakran cselekszik embertársai érdekében. Barátai számíthatnak rá, de csak egy bizonyos határig. Néha csökönyös, önféjű.

Párkapcsolat: Vízöntő-Oroszlán: Az örökös probléma a feláldozott függetlenség. Nem könnyű vele élni, mert rejtett uralkodásvágya van és a hajthatatlansága is probléma lehet. Ha nem képes az áldozatvállalásra, jobb ha nem kezd tartós kapcsolatba. Ha párkapcsolatában meghagyják a függetlenségét akkor szilárd jegy révén hűséges típus. Igénye, hogy párjában is legyen valami különleges.

HALAK Asc.:

Annyira beleolvadhat a környezetébe, hogy szinte észre sem lehet venni, így aztán sokszor elmarad a megérdemelt elismerés. Nem szabad önmagát alábecsülni, mert értékes munkát végez, de hiba lenne magát világmegváltónak képzelnie. Nem való neki a vezető beosztás, sokkal inkább a háttérmunka. Gyakran tűnik úgy, hogy a Halak Asc. kitalál magának egy eszményt és aszerint él, ahhoz igazítja személyiségét. Így aztán nem csak másoknak, hanem saját magának is kiismerhetetlen. Fontos, hogy valamiből stabilitást nyerjen. Ajánlatos elkerülnie a túlzott kritizálást, mert az csak még jobban bizonytalanná teszi.

Párkapcsolat: Halak-Szűz: jó esetben odaadó, szeretetteljes a kapcsolat, cserébe a Szűz segít A Halaknak a földön maradni.

AZ ELSŐ BENYOMÁS, AHOGY A VILÁGBAN MEGJELENÜNK

Ha jól ismerjük a vizsgált személyt, akkor keresünk egy jó pár tulajdonságot, külsőt-belső egyaránt, amely utalhat az Asc. jegyére. Ezeket a tulajdonságokat alaposan megvizsgáljuk, hogy miből adódhatnak. Lehetnek-e ezek együttállások, I. ház bolygó, stellium, Napjegy, MC jegye, elevációs bolygó, vagy éppen az Asc. jegyből adódó tulajdonságok. Nagyon fontos a külső megjelenés, hogy a testen magán milyen jegyre utaló formák és jellegzetességek találhatóak. Pl.: Bika jegy – nyak, Skorpió jegy – orr, sebhelyek, tetoválás, Vízöntő jegy - vas-tag vádli, Halak jegy – lábfejforma, Oroszlán jegy – erőteljes hát.

Mindenki meg van jelölve valamilyen módon az Asc. jegyének megfelelően, ill. azon a testrészen.

KÖZVETLEN ROKONSÁG A RADIXBAN

A fentiek vizsgálata után már van némi elképzelésünk az Asc. helyzetéről. Elkészítjük a horoszkópot. Ha ismerjük a rokonság, elsősorban az apa, anya, testvérek, férj, feleség, gyermekek horoszkópját, akkor annak jellemzőnek kell lenni a megfelelő házhelyzetre a házak levezetett jelentéstartalma szerint. Természetesen egy személyt a horoszkópban nem csak a Napjegy alapján találhatunk meg, hanem jellemző lehet az Asc. jegye a Hold jegye, I.ház bolygó, bolygócsoportosulás, de mindán házak szerint is találhatunk olyan állást, amely szerint beazonosíthatjuk a keresett személyt.

JELLEMZŐ-E AZ EGYÉNRE A BOLYGÓK HÁZHELYZETE?

A bolygók házakban elfoglalt helyzetének jellemzőnek kell lenni az adott életterületre. A bolygók a ház uraként is működnek, és itt már az egész életre vonatkozó életeseményeknek is be kell valamikor következniük. Minél idősebb ember horoszkópját vizsgáljuk, annál több lesz az ide vonatkozó információ. Tágabb értelemben, szintén a házak levezetett jelentésértalma szerint a hozzátartozók életeseményei is kiolvashatók a radixból.

Az hogy a családtagok milyen tulajdonságokkal rendelkeznek szintén látható.

Az I. házban álló bolygók meglátszanak úgy a külső, mint a belső tulajdonságokban. Minél közelebb van az Asc.-hez annál inkább. Pl.: manapság a Vízöntő Asc.-nél, ha a Neptunusz I. házas akkor lehet identitászavar, légvár építés, élvezeti cikkek használata, jó esetben művészi hajlamok, finom lelkület.

MC (HIVATÁS, CÉLOK) JEGYHELYZETE

A feltételezett MC nem csak az anya személyére fog utalni, hanem a hivatásra és a célokra is. Még akkor is jelzi a hivatást – ez az a tevékenység, amivel az egyén szívesen foglalkozik – ha azt sohasem végzi az életében. Minél idősebb valaki annál inkább halad az MC irányultsága felé, igyekszik elérni a csúcsot, annál jobban tudatosul benne, hogy mivel foglalkozott volna, vagy foglalkozik szívesen egész életében. Nem mindegy, hogy az MC + vagy – jegyben van. Ha – akkor befogadó, elfogadja a tanácsot, ha + akkor csak meghallgatja, de azt teszi, amit saját maga gondol.

ASC. FELEZŐPONTRA VAGY FÉNYSZÖGPONTRA ESÉSE

Bármely két planéta távolságát egymástól felezve 2 pontot kapunk, ahol a két bolygó hatása összegződik. Úgy, mint az együttállás csak hatása gyengébb.

Ha az Asc. felezőpontra esik, akkor a bolygók hatással vannak az Asc.-re és így a külső és belső tulajdonságokra. A felezőpont bolygóinak hatása függ a jegy- és házhelyzetüktől és a kapott fényszögeiktől. Ne értékeljük túl a jelentőségét.

Sűrűn előfordul, hogy az Asc. valamely bolygó fényszögpontjára esik. Az egzakt fényszög-állások erősen utalnak a születés körülményeire. Minél erősebb a fényszög és lassúbb a bolygó annál jelentősebb a fényszögkapcsolat.

ASC. ARANYMETSZÉSPONTRA ESÉSE

Az aranymetszet olyan arányszám, amit gyakran alkalmaztak a régi világ építészei, festői, szobrászai és tudósai. A harmónia igen fontos a világban. Maga az emberi test is ezen arányok szerint épül fel. Ez a szemnek nagyon kellemes, gondoljunk csak Leonárdó da Vinci rajzaira vagy a Dávid szoborra. Ösztönösen érezzük a helyes arányokat és szépnek találjuk azokat.

A tengelyek valamelyikének illik egybeesni a Nap-Hold, Hold-Jupiter, Nap-Szатурusz, vagy a horoszkóp legfontosabb bolygói közt adódó kétoldali ívhossz aranymetszésépontjával. (a számítások megkönnyítésére erre a célra a mellékletben egy táblázat található.) Két-két bolygó között 4 db ilyen pontot találunk. Ha egyáltalán nem találunk aranymetszésépontot a feltételezett Asc. vagy MC közelében akkor kivételes esetben feltételezhetjük, hogy valamelyik tengelyen bolygó áll.

Ha több olyan pontot is találunk, amelyek közel vannak egymáshoz, akkor számíthatunk matematikai középértéket.

ASC. DEKANÁTUSÁNAK VIZSGÁLATA

Az hogy az Asc. a jegy melyik dekanátusban van utal arra, hogy az milyen tulajdonságokkal van átszínezve. Az 1. tisztán hozza a saját jegyét, a 2. a rákövetkező trigon jeggyel a 3. az azt követő trigon jeggyel hozható összefüggésbe.

A dekanátusok hozzátesznek egy információt a minőségi felosztások értelmében. Pl.: a Kos Asc. 3. dekanátusban a Nyilas változékonyságával van színezve. Van benne némi bizonytalanság, esetleg alkalmazkodás, és kicsit többet gondol a dolgok lezárására, mint a Kos Asc. 1. dekanátusában, aki tisztán kezdeményező, igazából csak a kezdetek érdeklik, alig várja az új kihívást ugrásra készen.

A házharmadok a Gláhn körnél is alkalmazhatók. Itt azt nézzük meg, hogy a megfelelő életév, amit vizsgálunk, a Gláhn ház melyik harmadába esik.

ÁLLÓCSILLAGOK VIZSGÁLATA

A legközelebbi állócsillag a Nap. Közelsége miatt oly nagy hatással van ránk, hogy bárhol van a horoszkópban igen jelentős. Szinte lehetetlen megkülönböztetni a pontosítás szempontjából, hogy tengelyen van-e vagy csak benne a házban. Fontosságát az is mutatja, hogy a Napház horoszkóp is igen jól működik.

A távolabbi állócsillagoknál a tengelyekkel való kapcsolatokat vizsgáljuk meg. Létrejön-e együttállás és azok természetüknél fogva milyen hatással vannak az egyénre, céljaira, otthonára vagy társára. Ha valamely bolygóval együttáll, akkor azt nézzük meg, hogy a bolygó ura vagy társura-e az I. IV. VII. X. háznak, befolyással van-e ezekre az életterületekre. A bolygóval való kapcsolat csak akkor lehet jelentős, ha a tengelyek valamelyike jegyhatáron van és el kell döntenie, hogy melyik jegyben tartózkodik.

A Hold állócsillaggal való kapcsolata is mutathat időbeli behatárolhatóságot.

ESEMÉNYEK BEAZONOSÍTÁSA DIREKCIÓKKAL

Minden direkciós módszer alkalmas az Asc. pontosítására.

Primer: A tengelydirekciók alkalmasak erre a célra, mert azok mutatnak eseményt, főleg főfényszög esetén. A fiatalkori események mindig pontosabbak. Idősebb korban már nagyobb lehet az időeltolódás. A bolygók egymás közti direkciói nem alkalmasak korrigálásra. Igen nagy jelentőséggel bírnak a tengely közeli bolygók. Pl.: az IC-től 2 fokra lévő Hold mutat költözést, és lehet a visszaemlékezés határa is 2 éves korban.

Igyekezünk egymástól időben távolabbi eseményeket választani, hogy azok vizsgálatai ne zavarják egymást. Az eseményekre előre megnézhetjük a szignifikátorokat, így célirányosak lehetünk. Figyelembe vehetjük azt is, hogy a direkció direkt, vagy converz irányban jött-e létre, ez utal arra, hogy az esemény bekövetkezésében volt-e szerepe a vizsgált személynek, vagy tőle függetlenül jött létre.

Szekunder: A direkciós Asc. és az MC jegyváltása és fényszöge valamely bolygóval korrigál. Természetesen azokat a témákat vesszük figyelembe, amelyek a tengelyek jegye és a fényszögben álló bolygók jelentenek házhelyzetük szerint, ill. esszenciális jelentésük szerint. Ne felejtjük el hogy csak akkor beszélünk szekunder direkcióról, ha a képlet a radix köré van rajzolva, önmagában már progressziós képlet. Pl.: a VII. ház ura a Vénusz 21évesen valamely tengelyt eléri, vagy fényszögével érinti, de tudjuk, hogy az esküvő 23 éves korban következett be, akkor úgy korrigáljuk a képletet, hogy a Vénusz fényszöge 23 éves korban legyen. Az új időponthoz ellenőrizzük a többi direkciót is.

Gláhn kör: A Gláhn kör Asc.-től számított időfelosztása a radixban converz irányban az évekre jellemző bolygófényszögeket mutat. Itt is azt vesszük figyelembe, hogy a szóban forgó

bolygó melyik házban áll, melyiknek az ura vagy társura, aszerint mutatja az eseményeket. Az arra az évre vonatkozó bolygófényszögek azt mutatják, hogy azt az egyént hogyan éli meg, ill. azt az életperiódust jelzi, ahol éppen az időben tart.

Egyéb direkciókkal is pontosíthatunk, mint pl.: Tercier, Profekció, 5 fok 2.5 fok-os dir., Nap-iv dir. Ezek azonban ritkábban használatosak a gyakorlatban. Amilyen módszerrel prognosztizálunk olyan módszerrel pontosítsunk, mert ha mindegyiket kipróbáljuk akkor az csak zavaró lehet. Inkább bízzunk abban az egyben, ami hozzánk közel áll. A szolár és lunár képletek erre a célra nem alkalmasak.

BETEGSÉGEK VIZSGÁLATA

Az Asc. jegye az egyén veleszületett betegségeit, fogyatékoságait és a születés problematikáját jelzi. Megmutatja nekünk az érzékeny testrészeket is. Ha az MC. IC. tengely jegyhatáron van, akkor annak jegyéből következtethetünk az öröklött betegségekre és eldönthetjük, hogy a vizsgált személy IC-je melyik jegybe esik. A IV. háznál találjuk a szülőktől öröklött hajlamokat. Bolygó az Asc. közelében a születés körülményeire, rendellenességeire, illetve a csecsemő és gyermekkor betegségeire utal. A 6. ház csúcsa is korrigálhat, ha vitatott a jegyhelyzete, az életmóddal szerzett betegségek szempontjából. Műtétek a 8. házhoz tartoznak, a krónikus betegségek pedig a 12. házhoz.

Felhasznált szakirodalom:

Sírius 21 Asztrológiai iskola tanításai

Parker: Asztrológia

Ismeretlen szerzőjű jegyzet

(Készült 2004. tavasz. Átdolgozva 2015. jan.)

Ujvári Csilla